

馬頭琴と  
カンテレの  
ユニット



## ラウマ【Rauma】

あらひろこと嵯峨治彦

モンゴルの伝統楽器、  
馬頭琴/喉歌で、伝統曲から  
異分野とのコラボまで、  
縦横無尽に活動する嵯峨治彦と、  
フィンランドの楽器カンテレの  
音色で情景を描き出す  
あらひろこのユニット。  
ふたりそれぞれのオリジナル曲、  
モンゴル、フィンランドの曲などを  
即興も交えて演奏。

## マルシェ山花オープン企画

# R a u m a

## live IN Marcheyamahana

開催日時 8月4日(水) PM6:00開場  
PM6:30開演

会場 マルシェ山花【カフェマルシェ】  
釧路市山花14線141番地-2

入場料 1,000円(シフォンケーキ&コーヒー付)

らうまコンサート  
終了時には  
マルシェ山花  
「エランイチゴジャム」  
プレゼント!

## 前売り券好評発売中!



プロフィール  
あらひろこ

1990年5弦カンテレを弾き始め、  
1994年カンテレ指導者としての研修のためフィンランドに1ヶ月滞在。  
民族音楽の地として知られる中西部の町カウスティネン民族音楽を学ぶ。  
帰国後、北海道を拠点に、各地で演奏活動を行う。



プロフィール  
嵯峨治彦(さが はるひこ)

モンゴル伝統曲の演奏から、ポップス、クラシック、  
邦楽、舞踊といった異分野とのコラボレーションおよび  
即興のセッションまで、伝統と革新の間を柔軟に  
行き来しながら幅広い演奏活動を続ける  
馬頭琴・喉歌奏者。

星  
空  
と  
北  
欧  
の  
音  
色